



# ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર

અને



સ્વ. ડિ. કે. પટેલ દાવોલવાળા એજચ્યુકેશન ટ્રસ્ટ

તથા ઈ.એમ. એચ. એસ. ટ્રસ્ટ

સંચાલિત

શ્રી રતનશી પુરુષોત્તમ અનડા શિક્ષણ મહાવિદ્યાલય,

(Affiliated to IITE Gandhinagar)

બોરસદનાં સંયુક્ત ઉપકર્મે

રાજ્યકળાનો પરિસંવાદ

શ્રી ઝવેરચંદ મેધાણી અને ગુજરાતી સાહિત્ય

તા. ૦૮-૧૨-૨૦૨૧ - ગુરુવાર

સ્થળ: શ્રી રતનશી પુરુષોત્તમ અનડા શિક્ષણ મહાવિદ્યાલય, બોરસદ

અધ્યક્ષ

શ્રી વિષણુ પંડ્યા

અધ્યક્ષ, ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર

પરિસંવાદના પેટા વિષયો

- ઝવેરચંદ મેધાણીનું સાહિત્ય અને ગુજરાતની સંસ્કૃતિ
- ઝવેરચંદ મેધાણીના સાહિત્યમાં શૌર્યરક્ષ
- ઝવેરચંદ મેધાણીની સાહિત્ય શૈલી
- ઝવેરચંદ મેધાણીનું લોકગીત ક્ષેત્રે પ્રદાન
- ઝવેરચંદ મેધાણીનું ચારણી સાહિત્ય
- ઝવેરચંદ મેધાણીના સાહિત્યમાં પ્રગટ થતી નારી સંવેદના
- ઝવેરચંદ મેધાણીના સાહિત્યમાં વ્યક્ત થતું મૂલ્ય ઘડતાર

સુશ્રી મહોદય શ્રી,

આપ સેમિનારમાં જોડાવા માટે રજીસ્ટ્રેશન અહીં ૨જૂ કરેલી લિંક દ્વારા કરી શકશો. અહીં ૨જૂ રેલા વિષયાંગ પર આપના દ્વારા શોધ પંત્ર આવકાર્ય છે જે રજિસ્ટ્રેશન લિંકમાં/ઈમેલ આઈડી પર આપ જોડી શકશો. શોધ પત્ર સારાંશ સહિત MS WORD A4 સાઇઝમાં ગુજરાતી શ્રુતિ ફોન્ટમાં મોકલશો.

રજીસ્ટ્રેશનની લિંક: <https://Froms.gle/JGp3HBnJP6Rbjdh48>

રજીસ્ટ્રેશન ફી: ૧૦૦ રૂપિયા (સેમિનારના દિવસે સંસ્થામાં જમા કરાવી શકાશે)

ઈમેલ એડ્રેસ: [rpacemeghani@gmail.com](mailto:rpacemeghani@gmail.com)

## નિમંત્રક

ડૉ. એચ. એસ. રાહોડ

પરિસંવાદ સહસંયોજક

શ્રી આર. પી. અનડા કોલેજ ઓફ

એજચ્યુકેશન બોરસદ

ડૉ. એલ. સી. પટેલ

પરિસંવાદ સંયોજક

શ્રી આર. પી. અનડા કોલેજ ઓફ

એજચ્યુકેશન બોરસદ

ડૉ. જી. કે. તલાટી

પરિસંવાદ નિર્દેશક, આચાર્ય

શ્રી આર. પી. અનડા કોલેજ ઓફ

એજચ્યુકેશન બોરસદ

ડૉ. જ્યેન્ન્સિંહ જાનવ

મહામાત્ર

ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી,

ગાંધીનગર

# કાર્યક્રમની રૂપરેખા

રજિસ્ટ્રેશન: (સવારે ૬:૦૦ થી ૧૦:૦૦)

## પ્રથમ બેઠક: ઉદ્ઘાટન (૧૦.૦૦ થી ૧૧:૩૦)

- દીપ પ્રાગટ્ય
- પ્રાર્થના

સ્વાગત - પરિયય	: ડૉ. જે. કે. તલાટી આચાર્ય, શ્રી.આર.પી.અનડા કોલેજ ઓફ એજ્યુકેશન, બોરસાદ
બીજૃદ્ધ વક્તવ્ય	: ડૉ. હરદાર ગોસ્યામી (પ્રસિદ્ધ સાહિત્યકાર)
અધ્યક્ષીય ઉદ્ભોધન	: શ્રી વિષણુ પંક્યા અધ્યક્ષ ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર
આભાર દર્શન	: ડૉ. એલ. સી. પટેલ

## દ્વિતીય બેઠક: વિષય વક્તવ્યની બેઠક (૧૧:૩૦ થી ૧:૩૦)

- પ્રો. ભગીરથ બ્રહ્મભર્તુ  
નિવૃત્ત પ્રાધ્યાપક (ગુજરાતી વિભાગ) સરદાર પટેલ યુનિવર્સિટી  
અવેરયંડ મેધાણીના સાહિત્યમાં વ્યક્ત થતાં જીવન મૂલ્યો
- ડૉ. ગુણવંત વ્યાસ  
પ્રાધ્યાપક આણંદ આર્ટ્સ કોલેજ, આણંદ  
અવેરયંડ મેધાણીનું લોકસાહિત્ય
- ડૉ. પિનાકીની પંક્યા  
પ્રાધ્યાપક (ગુજરાતી વિભાગ) સરદાર પટેલ યુનિવર્સિટી  
અવેરયંડ મેધાણીનું વિવેચન અને સંપાદન

## તૃતીય બેઠક: વિષય શોધપત્ર વાચન અને સમાપન (૨:૩૦ થી ૪:૩૦)

શોધપત્ર વાચન (સમાંતર સત્ર)

આભાર દર્શન : ડૉ. એચ.એસ. રાઠોડ



# ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર

(ગુજરાતી, હિન્ડી, સંસ્કૃત, સિંહી, ઉર્દૂ કંઈ સાહિત્ય અકાદમી)

## સેમિનાર (પરિસંવાદ) / અધિવેશન / કાર્યથાળ / શિબિર / કવિસંમેલન / ગોચિ

૧. સંસ્થાનું નામ : શ્રી આર.પી અનાદ શિક્ષણ મહાવિદ્યાલય, બોરસદ
૨. સરનામું : જૈન દેરાસર પાસે, બોરસદ
૩. ફોન નં./મો. નં. : 02696222519
૪. ઈ-મેઈલ : rpanadaedu@yahoo.com
૫. સંસ્થાનો નોંધણી નંબર :
૬. કાર્યક્રમ સંયોજકનું નામ અને હોટેનો : ડૉ. વીનાબેન સી. પટેલ આસિસ્ટન્ટ પ્રોફેસર તથા સહ સંયોજક ડૉ. હરિશ્યંક રઠોડ આસિસ્ટન્ટ પ્રોફેસર
૭. કઈ અકાદમી અંતર્ગત આર્થિક સહાય મેળવવા માંગો છો ? : ગુજરાતી (ગુજરાત, હિન્ડી, સંસ્કૃત, સિંહી, ઉર્દૂ કંઈ)
૮. કાર્યક્રમનું શીર્ષક : માતૃભાષા સંવર્ધન કરવામાં જવાચયં મેધાવીનું અમુલ્ય પ્રદાન
૯. કાર્યક્રમનું સ્તર (સ્થાનિક/રાજ્ય/રાષ્ટ્રીય/આંતરરાષ્ટ્રીય) : રાજ્ય
૧૦. સંભવિત તારીખ : ૪ મી. ડિસેમ્બર
૧૧. કાર્યક્રમનો અંદાજિત ખર્ચ, જેમ કે -
  - વક્તાઓને પુરસ્કાર તથા આવાગમન ખર્ચ : 15000/-
  - નિમંત્રણ કાર્ડ, પ્રમાણપત્ર, બેનર વગેરેનો ખર્ચ : 5000/-
  - ભોજન તથા નિવાસ ખર્ચ : 40000/-
  - અન્ય ખર્ચ : 5000
  - કુલ ખર્ચ : 65000/-
૧૨. શ્રોતાઓની અંદાજિત સંખ્યા : 150
૧૩. બેઠક પ્રમાણે વિપયો તથા વક્તાઓની સંભવિત યાદી : 1 શ્રીમાન મણિલાલ ડ. પટેલ, 2 શ્રીમાન ભગીરથ બ્રહ્મભટ્ટ, 3 શ્રીમાન નરેશ વૈઘ, 4. ડૉ. પિન્કી પંડ્યા, 5 ડૉ. શીલાબેન બ્યાસ
૧૪. કાર્યક્રમનો ઉદ્દેશ (૨૫૦ શબ્દોમાં) : .....
૧૫. કાર્યક્રમની ફળશુદ્ધિ (૨૫૦ શબ્દોમાં) : .....
૧૬. અગાઉ સંસ્થા દ્વારા અકાદમીની સહાય લેવામાં આવી હોય તો તેની વિગતો : .....

ક્રમ	મંજૂરી પત્રક્રમાંક - તારીખ	કાર્યક્રમનું શીર્ષક	કાર્યક્રમનો પ્રકાર	અનુદાનની રકમ રૂ.
૧	Nil	Nil	Nil	Nil

*[Signature]*  
કાર્યક્રમ સંયોજકનું નામ અને સહી  
ડૉ. પટેલ. સી. પટેલ.

સંસ્થાના વડાની સહી/સિક્કો

(નોંધ : નિયત નમૂનાનું આવેનપત્ર સંપૂર્ણ વિગતો ભરી સંસ્થાના સહી-સિક્કા સાથે હાર્ડ કોપીમાં અકાદમી ખાતે મોકલી આપવાનું રહેશે. ક્રમ નં. ૧૩, ૧૪, ૧૫, ૧૬ની વધારાની માહિતી આ સાથે અલગથી સામેલ કરવી. તેમજ કાર્યક્રમ અંગેની આ સાથે સામેલ શરતો અને નિયમોનું વાંચન કરી તેનું અવશ્ય પાલન કરવું.)

## કાર્યક્રમનો ઉદ્દેશ

1. ગુજરાતી સાહિત્ય અકાદમીના કાર્યને પુષ્ટિ આપવા માટે.
2. ગુજરાતી ભાષા સમૃદ્ધિમાં જવેરચંદ મેધાણીનો ફાળો ઉજાગર કરવા માટે
3. આજાઈની લડતમાં જવેરચંદ મેધાણીના સાહિત્ય દ્વારા મૂલ્યોનું સિંચન થાય છે તે લોકો સુધી પહોંચાડવા માટે
4. જવેરચંદ મેધાણીના સાહિત્યમાં વ્યક્ત થતી રાષ્ટ્ર ભાવના ઉજાગર કરવા માટે
5. મેધાણીના સાહિત્યમાં વ્યક્ત થતું સમાજ દર્શન અને સામાજિક સમરસતા ઉજાગર કરવા માટે
6. મેધાણીના સાહિત્યમાં વ્યક્ત થતી નારી સંવેદના અને નારીશક્તિને ઉજાગર કરવા માટે
7. તેઓના સાહિત્યમાં વ્યક્તિત્વ, ત્યાગ, બલિદાન અને સમર્પણની ભાવના ઉજાગર કરવા માટે
8. એમના સાહિત્યમાં રહેલ આજાઈની લડતનું વર્ણન ઉજાગર કરવા માટે
9. જવેરચંદ મેધાણીના સાહિત્યમાં સમાવેશ વિવિધ મૂલ્ય ઉજાગર કરવા અને લોકો સુધી પહોંચાડવા માટે
10. આજાઈની લડતમાં યોદ્ધાઓને પોરસ ચઢાવવા માટે સિંહધૂમ્રદ્વારા આજાઈની ચળવળમાં ભાગ લેનાર શહીદોના પરિવારોને સન્માન કરી તેમના સમર્પણને સમજે આવનારી પેઢીમાં મૂલ્યોનું સિંચન થાય તે કાર્યક્રમનો ઉદ્દેશ છે
11. કોઈનો લાડકવાયો કાવ્ય અંગેજ ભાષામાંથી અનુવાદ કરેલ છે આ અંગેજ ભાષાનું શરૂઆતી અનુવાદ અને ગુજરાતી ભાષાનું શરૂઆતી અનુવાદ કરેલ છે આ અંગેજ ભાષામાં શરૂઆતી અનુવાદ કરેલ છે. આપણી ગુજરાતી ભાષાને કેટલી ઊંચાઈ સુધી પહોંચાડવામાં આવી છે આપણી ભાષાનું મહત્વ બતાવે છે. આપણી સંસ્કૃતિને જગવી રાખવા અને પેઢી દર પેઢીની પહોંચાડવા માટે.
12. મેધાણી સાહિત્યના રસ દર્શન માટે
13. જવેરચંદ મેધાણી સાહિત્યનો બહોળો પ્રચાર અને પ્રસાર કરવા માટે
14. મેધાણી રચિત કેટલાક જ્યાતનામ લોકોના જીવન ચરિત્ર રચીને તેઓના કાર્યો લોકો સમક્ષ લાવવા માટે.
15. સમાજમાં વ્યાપેલ કુરિવાજોને પ્રજા સમક્ષ લાવવાનું ઉમદા કાર્ય ( સમાજના વિરોધ વર્ચ્યે )

આમ, અમો આ સેમિનાર દ્વારા ગુજરાતી ભાષા સાહિત્યનું તાલીમાર્થાઓ, શિક્ષકો અને અધ્યાપકશ્રીઓ વાચન કરવા પ્રેરાય અને તેનું પેઢીઓ સુધી જતન થાય, તેમજ 'ભાષા છે તો સંસ્કૃતિ છે' તે પંડિત સૌના દિલમાં સચવાઈ રહે.

## કાર્યક્રમની ફુલશુદ્ધિ

આ સેમિનાર ગુજરાત રાજ્યની તમામ કોલેજના અધ્યાપકશ્રીઓ, શિક્ષકો અને તેમના તાલીમાર્થાઓ માટે રાખવામાં આવશે તો નીચે મુજબનું હળ મળશે. આ તાલીમાર્થાઓ ભવિષ્યના શિક્ષકો બનવાના છે તેઓ આવનારી પેઢીને ઘડવાના છે તેથી તેઓ શ્રી જવેરચંદ મેધાણીના સાહિત્યમાં રસ વે અને તેમાંથી જે મૂલ્યો નિષ્પન્ન થાય છે તે મૂલ્યોને પોતાના જીવનમાં ઉતારે અને એક પેઢીથી બીજી પેઢી દ્વારા આ મૂલ્યનું સંક્રમણ થાય. રાષ્ટ્ર ભાવના વિકસે. નારી સશક્તિકરણની ભાવના વિકસે. નાતનના બંધનને તોડી નાખે. જવેરચંદ મેધાણીએ સૌરાષ્ટ્રના ગામડા ફરીને આ સાહિત્ય એકંસ્થી કર્યું છે જેમાં ચારણી સાહિત્ય, મેર, કોળી જતિના લોકગીતો, લોકવાર્તાઓ અને લગનગીતોનો સંગ્રહ કર્યા છે અને એ લોકો સુધી પહોંચાડવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે જે અમે આ સેમિનાર દ્વારા પણ લોકો સુધી આ તમામ સાહિત્ય પહોંચે અને આપણી ભાષા અને આપણી સંસ્કૃતિ જગવાઈ રહે તેવો ઉમદા વિચાર રહેલો છે.

ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી

(રમતગમત, યુવા અને સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ વિભાગ)

Department)

પહેલો માળ, અલિલેખાગાર ભવન,

સેક્ટર-૧૭, ગાંધીનગર- ૩૮૨૦૧૭.

ફોન નં. : ૦૭૯ -૨૩૨ ૫૬૭૭૭/૮૮

E-mail: gsagandhinagar@gmail.com



GUJARAT SAHITYA ACADEMY

(Sports Youth and Cultural Activities

First Floor, Abhilekhagar Bhavan,

Sector-17, Gandhinagar- 382017

Phone- 079-23256797/98

E-mail: gsagandhinagar@gmail.com

સેમિનાર (પરિસંવાદ) / અધિવેશન / કાર્યક્રમ / શિબિર / કવિસમેલન / જોઇન અંગેના નિયમો અને શરતો :

ખાસ નોંધ :

1. પરિસંવાદનું આયોજન કરનાર સંસ્થાએ સરકારશીલા ડોવિડ-૧૮ના છેલ્લા જાહેરનામાનું તેમજ ગાઈડલાઇન અને નીતિ-નિયમોનું યુસ્તપણે પાલન કરવાની જવાબદારી રહેશે અને નિયમ અનુસાર ૫૦ લોકોની મર્યાદામાં આયોજન કરવાની મંજૂરી આપવામાં આવશે.
2. પરિસંવાદનું આયોજન કરનાર સંસ્થાએ પોતાના વિસ્તાર/જિલ્લાના કલેક્ટરશી અથવા મામલતદારશી અથવા પોલિસ અધિકારીશીલની કાર્યક્રમનું આયોજન કરવા અંગેની પૂર્વ મંજૂરી મેળવવાની રહેશે. તેમજ તે મંજૂરીપત્રની એક નકલ અકાદમીને મોકલવાની રહેશે. ત્યારબાદ જ કાર્યક્રમનું આયોજન કરવાનું રહેશે.
3. પરિસંવાદનું જે સ્થળે આયોજન કરવાનું હોય ત્યાં ડોવિડ-૧૮ના નિયમ મુજબ જે તે સંસ્થાએ ઠેણ સેનેટાઇઝરની વ્યવસ્થા કરવાની રહેશે, આમનિત વ્યક્તિઓને મો પર માસ્ક પહેરીને જ પ્રવેશ આપવાનો રહેશે. તેમજ જરૂરી સામાજિક અંતર જાળવવાનું રહેશે.
4. સેમિનારમાં રાજ્યકષા, રાષ્ટ્રીયકષા અને આંતરરાષ્ટ્રીય કષાના એમ ત્રણમાંથી કોઈ એક રાખી શકાશે. રાજ્ય કષાનો સેમિનાર ગુજરાત રાજ્ય પૂરતો સીમિત રહેશે. જેમાં વક્તાઓ અને શ્રોતાઓ રાજ્ય કષાના અને સેમિનારની ભાષાનું માધ્યમ ગુજરાત રાજ્યમાં બોલાતી ભાષાઓ રહેશે. (દા.ત. ગુજરાતી, હિન્દી, સંસ્કૃત, ઉર્ડુ, સિંધી, કથ્યી)
5. રાષ્ટ્રીય સેમિનાર (પરિસંવાદ) ભારત દેશ પૂરતો સીમિત રહેશે. જેમાં વક્તાઓ અને શ્રોતાઓ ગુજરાત રાજ્ય ઉપરાંત ભારતનાં અન્ય રાજ્યોના પણ સામેલ કરવાના રહેશે. એમાંથી ખાસ તો વક્તાઓ અન્ય રાજ્યના હોય તે વધારે ઇચ્છનીય છે. આવા સેમિનારની ભાષાનું માધ્યમ પણ જે ભાષાની અકાદમી દ્વારા ગ્રાન્ટ મંજૂર કરવામાં આવી હોય તે ભાષા ઉપરાંત હિન્દી, સંસ્કૃત, ઉર્ડુ, સિંધી અને અંગ્રેજી રહેશે.
6. આંતરરાષ્ટ્રીય સેમિનાર/વેબિનાર વિશ્વ કષાના રહેશે. જેમાં ભારતની સાથે અન્ય દેશોના વક્તાઓ અને શ્રોતાઓને સામેલ કરવાના રહેશે. આ સેમિનારની ભાષાનું માધ્યમ પણ હિન્દી, સંસ્કૃત, ઉર્ડુ, સિંધી, અને અંગ્રેજી રહેશે.
7. સેમિનારમાં યોજવામાં આવેલ વ્યાખ્યાનોમાં પ્રસ્તુત-કર્તા વક્તાઓએ ભાષાની ગરિમા જાળવવાની રહેશે. તેમજ રાજ્ય કે રાષ્ટ્રહિતને હાનિ ન પહોંચે તે ધ્યાન રાખવાનું રહેશે.
8. સેમિનાર (પરિસંવાદ)માં પ્રારંભ અકાદમીના અધ્યક્ષશી અથવા મહામાત્રશીનું ઉદ્ભોધન ખાસ રાખવાનું રહેશે.
9. સેમિનાર/કાર્યક્રમના નિમંત્રણકાર્ડ, બેનર, સોવિનિયર વગેરેમાં "ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી અને સંસ્થાના સંયુક્ત ઉપકરેની પંજિતનો ઉલ્લેખ તથા ગુ. સા. અકાદમીનો લોગો મુકવાનો રહેશે.
10. ગુજરાતી સાહિત્ય અકાદમીની આધ્યક્ષ સહયથી યોજાતા આ કાર્યક્રમના નિમંત્રણકાર્ડ ગુજરાતી ભાષામાં છાપવાના રહેશે. તેમજ સંસ્કૃત, હિન્દી, ઉર્ડુ, સિંધી, કથ્યી સાહિત્ય અકાદમીની આધ્યક્ષ સહયથી યોજાતા કાર્યક્રમના નિમંત્રણ કાર્ડમાં જે તે ભાષાની સાથે ગુજરાતી ભાષાનો પણ ઉપયોગ

- કરવાનો રહેશે. નિમંત્રણ કાર્ડ મોબાઇલ નંબર '૯૯૨૪૪૧૭૫૪૭' ઉપર વોટસઅપ કરી ફાઈનલ કરાવાનું રહેશે.
૧૧. સેમિનાર/કાર્યક્રમના નિમંત્રણકાર્ડમાં નિમંત્રક તરીકે આપની સંસ્થાના વડાની સાથે અકાદમીના મહિમાત્રનું નામ અચૂક લખવાનું રહેશે. નિમંત્રણ કાર્ડ તૈયાર કરી અકાદમીના ઈ-મેઇલ પર મોકલી આપવાનું રહેશે.
૧૨. સેમિનાર/કાર્યક્રમ પર્ષી થયે તેનો વિગતવાર અહેવાલ તથા વીડિયો રેકૉર્ડિંગ હોય તેની સીડી/પેનદ્રાઇવ સાથે એક અઠવાડિયામાં તૈયાર કરી અકાદમી ભાતે મોકલી આપવાના રહેશે.
૧૩. સેમિનાર/કાર્યક્રમની પુસ્તિકા અથે જાણ ઓનલાઈન સોશયલ મીડિયામાં, સ્થાનિક અખબારોમાં તેમજ જિલ્લા માહિતી અધિકારીશ્રીને પણ કરવાની રહેશે.
૧૪. રજિસ્ટર્ડ સંસ્થાઓને જ સેમિનાર/કાર્યક્રમ કરવાની મંજૂરી આપવામાં આવશે. તે સિવાયની કોઈ સંસ્થા દરખાસ્ત કરશે તો તે અંગે અકાદમી વિચારણા કરી મંજૂરી આપશે.
૧૫. એક સંસ્થાને એક વર્ધમાં બે જ સેમિનાર/કાર્યક્રમ ચોજવાની મંજૂરી આપવામાં આવશે. તેમ છતાં વિષય અને વક્તા યોગ્ય લાગશે તો તેમજ અગાઉ કરેલ ખર્ચ યોગ્ય જણાશે તો બીજા વધુ સેમિનાર/કાર્યક્રમની મંજૂરી આપવાનું અકાદમી વિચારી શકશે.
૧૬. વક્તાઓ સિવાય અન્ય પેપર રીડિંગ કરનાર, સેમિનારમાં ભાગ લેનાર કે ઉપસ્થિત રહેનાર સહભાગીઓને કોઈપણ પ્રકારનો ખર્ચ ચૂકવામાં આવશે નહીં. સંસ્થા ઇચ્છે તો પોતાની રીતે પુરસ્કાર આપી શકે છે. પરંતુ અકાદમી આવા કોઈ ખર્ચ મંજૂર કરશે નહીં.
૧૭. એક દિવસીય એક સેમિનાર/કાર્યક્રમમાં વધુમાં વધુ પાંચ વક્તાઓ રાખી શકાશે. તેમજ એક વક્તાને ઓછામાં ઓછો ૪૫ મિનિટનો સમય ફાળવવાનો રહેશે.
૧૮. સેમિનાર/કાર્યક્રમ માટે અકાદમી દ્વારા ખરેખર ખર્ચના ઉપરા રૂ. ૫૦,૦૦૦/- બંનેમાંથી જે રકમ ઓછી હશે તે રકમ આર્થિક સહાય પેટે ચૂકવાશે. ઉક્ત નિયમ આ કાર્યક્રમ માટે લાગુ પડશે.
૧૯. સેમિનાર(પરિસંવાદ)/કાર્યક્રમમાં નિમંત્રિત વક્તાઓ તેમજ તજ્જોને અકાદમીના નિયમાનુસાર મહત્તમ રૂ. ૨,૦૦૦/- પુરસ્કાર તરીકે ચૂકવી શકાશે. રૂ. ૨,૦૦૦/-થી વધુ પુરસ્કારની રકમ ચૂકવવામાં આવશે તો તે કાર્યક્રમ ખર્ચમાં મજરે આપી શકાશે નહીં. જે વધારાનો ખર્ચ સંસ્થાએ ભોગવવાનો રહેશે.
૨૦. સેમિનાર/કાર્યક્રમના ખરેખર ખર્ચ તથા અન્ય ખર્ચનાં તમામ બિલો રજૂ કરવાનાં રહેશે. બિલોમાં રૂ. ૫૦૦/- થી વધુ રકમની પાછળ - આ કામગીરી/ખર્ચ સ્પર્ધાત્મક-ભાવ મેળવીને કરાવવામાં આવી છે. આ પ્રકારનું પ્રમાણપત્ર અચૂક આપવાનું રહેશે.
૨૧. સેમિનાર/કાર્યક્રમ ખર્ચનાં તમામ અસલ બિલો રજૂ કરવાના રહેશે. તથા તમામ વાઉચર તથા બિલો પર સંસ્થાના વડાના સહી-સિક્કા કરી રજૂ કરવાનાં રહેશે. જો બિલોની જેરોક્ષ નકલ રજૂ કરવામાં આવે તો તે અંગે જેરોક્ષ કેમ રજૂ કરવામાં આવે છે. તેનું પ્રમાણપત્ર અને જેરોક્ષની નકલમાં સંસ્થાના વડાના સહી અને સિક્કા કરવાના રહેશે.
૨૨. એક બનાવવા માટે સંસ્થાની ખાતાની વિગતો સાથે બિડવાની રહેશે. તેમજ સંસ્થાનું ખાતું જે બેન્કમાં કાર્યોત્ત હોય તે બેન્કનો ડેન્સલેટ એક પણ આપવાનો રહેશે.
૨૩. કાર્યક્રમ/સેમિનાર અંગે સંસ્થાએ કરેલા ખરેખર ખર્ચનો હિસાબ અલગ રાખવાનો રહેશે. અને તે અકાદમીના અધિકારી કે તેમના પ્રતિનિધિ દ્વારા તપાસણીને આધીન રહેશે.
૨૪. બિલો રજૂ કરતી વખતે - (૧) સંસ્થાનો ઝોવેડિગ લેટર (૨) અકાદમીનો મંજૂરી પત્ર (૩) નિમંત્રણ કાર્ડ-પ્રમાણપત્રની નકલ અને પ્રમાણપત્ર આપેલ વ્યક્તિઓની યાદી (૪) કાર્યક્રમના ઝોટોગ્રાફ અને વીડિયો સીડી (૫) કાર્યક્રમનો દ્રકો અહેવાલ (૬) ખર્ચના બિલોની સમરી (૭) સમરી મુજબનાં તમામ બિલોની નકલ પર સંસ્થાના વડાના સહી-સિક્કા કરીને બિલો રૂ. ૫૦૦/-થી વધારે રકમના હોય તેની પાછળ

# ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી

(ગુજરાતી, હિન્ડી, સંસ્કૃત, સિંધી, ઉર્ડૂ અને કચ્છી સાહિત્ય અકાદમી)

(ગુજરાત, ગુજરાત સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ વિભાગ)

પહેલો માળ, અભિલેખાગાર ભવન,

સે.૩૨૨-૧૭, ગાંધીનગર- ૩૮૨૦૧૭.

ફોન નં. : ૦૭૯ - ૨૩૨ ૫૬૭૭/૬૮

E-mail: gsagandhinagar@gmail.com



# GUJARAT SAHITYA ACADEMY

(Gujarati, Hindi, Sanskrit, Sindhi, Urdu & Kutchi Sahitya Academy)

(Sports Youth and Cultural Activities Department)

First Floor, Abhilekhagar Bhavan,

Sector-17, Gandhinagar- 382017

Phone- 079-23256797/98

E-mail: gsagandhinagar@gmail.com

ક્રમાંક: ગસા/કાર્યક્રમ/સેમિનાર/ આ.સહાય/મંજૂરી/૨૪/ ૨૦૨૦-૨૧

તા. ૨૬/૧૦/૨૦૨૧

૨૪

129 OCT 2021

પ્રતિ,

શ્રી આર.પી. અનંત કોલેજ

ઓફ એજિયુકેશન, બોર્ડસાદ

જેન ટેરાસર પાસે, બોર્ડસાદ

મો. ૯૮૮૮૪૪૦૨૩૯

**વિષય:** સેમિનાર યોજવા માટે આર્થિક સહાય આપવા બાબત.

**"માતૃભાષા સંવર્ધનમાં જ્યેરયં મેધાણીનું પ્રદાન "**

શ્રીમાન,

ઉપર્યુક્ત વિષય અન્યથે જાળવવાનું કે, ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી ખાતે આપની સંસ્થા ક્રાંતા ઉપર્યુક્ત વિષય પર સેમિનાર યોજવા માટે આર્થિક સહાયની દરખાસ્ત કરવામાં આવી હતી. જે સંદર્ભે અકાદમીની કાર્યવાહક સમિતિ ક્રાંતા ઉપરોક્ત સેમિનાર /કાર્યક્રમ યોજવાની મંજૂરી આપવામાં આવે છે. આ માટે સંસ્થાને વધુમાં વધુ રૂ. ૫૦,૦૦૦/- અથવા ખરેખર થયેલ કાર્યક્રમ ખર્ચના જ્યથી એ બનેમાંથી જે રકમ ઓછી હોય તે આર્થિક સહાય પેટે મંજૂર કરવામાં આવશે. જે માટે અકાદમીના ઓફલાઇન કાર્યક્રમ/સેમિનાર યોજવાની આર્થિક સહાય અંગે ધારાધોરણો અનુસરવાના રહેશે.

**સેમિનાર (પરિસંવાદ) / અધિયેશન / કાર્યશાળા / શિબિર / કવિસંમેલન / ગોઢિ અંગેનાં નિયમો અને શરતો :**

**ખાસ નોંધ :**

૧. પરિસંવાદનું આયોજન કરનાર સંસ્થાએ સરકારશીના કોવિડ-૧૯નાં છેલ્ણાં જાહેરનામાનું તેમજ ગાઈડલાઇન અને નિતિનિયમોનું ચુસ્તપણે પાલન કરવાની જવાબદારી રહેશે અને નિયમ અનુસાર ૫૦ લોકોની મર્યાદામાં આયોજન કરવાની મંજૂરી આપવામાં આવશે.
૨. પરિસંવાદનું આયોજન કરનાર સંસ્થાએ પોતાના વિસ્તાર/જિલ્લાના કલેક્ટરશી અથવા મામલતદારશી અથવા પોલિસ અધિકારીશીની કાર્યક્રમનું આયોજન કરવા અંગેની પૂર્વ મંજૂરી મેળવવાની રહેશે. તેમજ તે મંજૂરીપત્રની એક નકલ અકાદમીને મોકલવાની રહેશે. ત્યારબાદ જ કાર્યક્રમનું આયોજન કરવાનું રહેશે.
૩. પરિસંવાદનું જે સ્થળે આયોજન કરવાનું હોય ત્યાં કોવિડ-૧૯ના નિયમ મુજબ જે તે સંસ્થાએ હેન્ડ સેનેટાઇડરની વ્યવસ્થા કરવાની રહેશે, આમંત્રિત વ્યક્તિઓને મોં પર માસ્ક પહેરીને જ પ્રવેશ આપવાનો રહેશે, તેમજ જરૂરી સામાજિક અંતર જાળવવાનું રહેશે.
૪. અકાદમીના કાર્યક્રમ સહાય અંગેની આ સંમતિ માટે નીચેના ધારાધોરણો અનુસરવાના રહેશે.  
સેમિનારમાં રાજ્યકલા, રાષ્ટ્રીયકલા અને આંતરરાષ્ટ્રીય કલાના એમ ત્રણમાંથી કોઈ એક રાખી શકાશે. રાજ્ય કલાનો સેમિનાર ગુજરાત રાજ્ય પૂરતો સીમિત રહેશે. જેમાં વક્તાઓ અને શ્રોતાઓ રાજ્યકલાના અને સેમિનારની ભાષાનું માદ્યમ ગુજરાત રાજ્યમાં બોલાતી ભાષાઓ રહેશે. (દા.ત. ગુજરાતી, હિન્ડી, સંસ્કૃત, ઉર્ડૂ, સિંધી, કરચી)
૫. રાષ્ટ્રીય સેમિનાર (પરિસંવાદ) ભારત દેશ પૂરતો સીમિત રહેશે. જેમાં વક્તાઓ અને શ્રોતાઓ ગુજરાત રાજ્ય ઉપરાંત ભારતનાં અન્ય રાજ્યોના પણ સાગેલ કરવાના રહેશે. એમાંથી ખાસ તો વક્તાઓ અન્ય રાજ્યના હોય તે વધારે દરજનીય છે. આવા સેમિનારની ભાષાનું માદ્યમ પણ જે ભાષાની અકાદમી ક્રાંતા ગ્રાન્ટ મંજૂર કરવામાં આવી હોય તે ભાષા ઉપરાંત હિન્ડી, સંસ્કૃત, સિંધી અને અંગ્રેજી રહેશે.
૬. આંતરરાષ્ટ્રીય સેમિનાર/વેલિનાર વિશ્વ કલાના રહેશે. જેમાં ભારતની સાથે અન્ય દેશોના વક્તાઓ અને શ્રોતાઓને સામેલ કરવાના રહેશે. આ સેમિનારની ભાષાનું માદ્યમ પણ હિન્ડી, સંસ્કૃત, ઉર્ડૂ, સિંધી, અને અંગ્રેજી રહેશે.
૭. સેમિનારમાં યોજવામાં આવેલ વ્યાખ્યાનોમાં પ્રસ્તુત-કર્તા વક્તાઓએ ભાષાની ગરિમા જાળવવાની રહેશે. તેમજ રાજ્ય કે રાષ્ટ્રહિતને દાખિન પહોંચે તે દ્યાન રાખવાનું રહેશે.
૮. સેમિનાર (પરિસંવાદ)માં પ્રારંભે અકાદમીના અદ્યક્ષશી અથવા મહામાત્રશીનું ઉદ્ઘોધન ખાસ રાખવાનું રહેશે. ✓
૯. સેમિનાર/કાર્યક્રમનાં નિમંત્રણકાર્ડ, બેનર, સોવિનિયર વગેરેમાં "ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી અને સંસ્થાના સંચુક્ત ઉપક્રમો"ની પંક્તિનો ઉદ્ઘેઝ તથા ચુ. સા. અકાદમીનો લોગો મુક્કવાનો રહેશે. ✓

૧૦. ગુજરાતી સાહિત્ય અકાદમીની આર્થિક સહાયથી યોજાતા આ કાર્યક્રમનાં નિમંત્રણાકાર્ડ ગુજરાતી ભાષામાં છાપવાના રહેશે. તેમજ સંસ્કૃત, હિન્દી, ઉર્દૂ સિંધી, કરાચી સાહિત્ય અકાદમીની આર્થિક સહાયથી યોજાતા કાર્યક્રમના નિમંત્રણ ફાર્માં જે તે ભાષાની સાથે ગુજરાતી ભાષાનો પણ ઉપયોગ કરવાનો રહેશે. નિમંત્રણ કાર્ડ મોબાઇલ નંબર '૯૯૯૨૨૪૪૨૧૨' ઉપર વોટ્સઅપ કરી ફાઈલ કરવાનાં હું રહેશે.
૧૧. સેમિનાર/કાર્યક્રમનાં નિમંત્રણાકાર્ડમાં નિમંત્રક તરીકે આપની સંસ્થાના વડાની સાથે અકાદમીના મહામાત્રાનું નામ અચૂક લખવાનું રહેશે. નિમંત્રણ કાર્ડ તૈયાર કરી અકાદમીના ઈ-મેઇલ પર મોકલી આપવાનું રહેશે.
૧૨. સેમિનાર/કાર્યક્રમ પૂર્ણ થયે તેનો વિગતવાર અહેવાલ તથા વીડિયો રેકૉર્ડિંગ હોય તેની સીડી/પેગનાઈય સાથે એક અહેવાયિયામાં તૈયાર કરી અકાદમી ખાતે મોકલી આપવાના રહેશે.
૧૩. સેમિનાર/કાર્યક્રમની પ્રસિદ્ધ અર્થે જાણ ઓનલાઇન સોશિયલ મીડિયામાં, સ્થાનિક અખબારોમાં તેમજ જિલ્લા માહિતી અધિકારીશ્રીને પણ કરવાની રહેશે.
૧૪. રાજીસ્ટર્ડ સંસ્થાઓને જ સેમિનાર/કાર્યક્રમ કરવાની મંજૂરી આપવામાં આવશે. તે સિવાયની કોઈ સંસ્થા દરખાસ્ત કરશે તો તે અંગે અકાદમી વિચારણા કરી મંજૂરી આપશે.
૧૫. { એક સંસ્થાને એક વર્ષમાં ને જ સેમિનાર/કાર્યક્રમ યોજવાની મંજૂરી આપવામાં આવશે. તેમ છતાં વિષય અને વક્તા યોગ્ય લાગશે તો તેમજ અગાઉ કોરેલ ખર્ચ યોગ્ય જણાશે તો બીજા વધુ સેમિનાર/કાર્યક્રમની મંજૂરી આપવાનું અકાદમી વિચારણ શકશે.
૧૬. વક્તાઓ સિવાય અન્ય પેપર રીકિંગ કરનાર, સેમિનારમાં ભાગ લેનાર કે ઉપસ્થિત રહેનાર સહલાગીઓને કોઈપણ પ્રકારનો ખર્ચ ચૂકવામાં આપશે નહીં. સંસ્થા ઈર્છા તો પોતાની રીતે પુરસ્કાર આપી શકે છે. પરંતુ અકાદમી આવા કોઈ ખર્ચ મંજૂર કરશે નહીં.
૧૭. { એક દિવસીય એક સેમિનાર/કાર્યક્રમમાં વધુમાં વધુ પાંચ વક્તાઓ રાખી શકાશે. તેમજ એક વક્તાને ઓછામાં ઓછો જપ } મિનિટનો સમય ફળવવાનો રહેશે.
૧૮. સેમિનાર/કાર્યક્રમ માટે અકાદમી દ્વારા ખરેખર ખર્ચના જ્યથી અથવા રૂ. ૫૦,૦૦૦/- બંગેમાંથી જે રકમ ઓછી હોય તે રકમ આર્થિક સહાય પેપર ચૂકવાશે. ઉક્ત નિયમ આ કાર્યક્રમ માટે લાગુ પડશે.
૧૯. { સેમિનાર(પરિસંવાદ)/કાર્યક્રમમાં નિમંત્રિત વક્તાઓ તેમજ તજજોને અકાદમીના નિયમાનુસાર મહત્તમ રૂ. ૨,૦૦૦/- પુરસ્કાર તરીકે ચૂકવી શકાશે. રૂ. ૨,૦૦૦/-થી વધુ પુરસ્કારની રકમ ચૂકવવામાં આપશે તો તે કાર્યક્રમ ખર્ચમાં મજબૂત આપી શકાશે નહીં. જે વધારાનો ખર્ચ સંસ્થાએ ભોગવવાનો રહેશે.
૨૦. સેમિનાર/કાર્યક્રમના ખરેખર ખર્ચ તથા અન્ય ખર્ચનાં તમામ બિલો રજૂ કરવાનાં રહેશે. બિલોમાં રૂ. ૫૦૦/- થી વધુ રકમની પાછળ - આ કામગીરી/ખર્ચ સ્પર્ધાત્મક-ભાગ મેળવીને કરાવવામાં આવી છે. આ પ્રકારનું પ્રમાણપત્ર અચૂક આપવાનું રહેશે.
૨૧. { સેમિનાર/કાર્યક્રમ ખર્ચનાં તમામ અસલ બિલો રજૂ કરવાના રહેશે. તથા તમામ વાઉચર તથા બિલો પર સંસ્થાના વડાના સહી-સિક્કા કરી રજૂ કરવાનાં રહેશે. જો બિલોની ઝેરોસ નકલ રજૂ કરવામાં આવે તો તે અંગે ઝેરોસ કેમ રજૂ કરવામાં આવે છે. તેનું પ્રમાણપત્ર અને ઝેરોસની નકલમાં સંસ્થાના વડાના સહી અને સિક્કા કરવાના રહેશે.
૨૨. ચેક બનાવવા માટે સંસ્થાની ખાતાની વિગતો સાથે બિડવાની રહેશે. તેમજ સંસ્થાનું ખાતું જે બેનકમાં કાર્યરત હોય તે બેનકનો ડેન્સોલેટ ચેક પણ આપવાનો રહેશે.
૨૩. કાર્યક્રમ/સેમિનાર અંગે સંસ્થાએ કોરેલ ખરેખર ખર્ચનો હિસાબ અલગ રાહવાનો રહેશે. અને તે અકાદમીના અધિકારી કે તેમના પ્રતિભિયિ દ્વારા તપાસણીએ આધિન રહેશે.
૨૪. બિલો રજૂ કરતી વખતે - (૧) સંસ્થાનો ફ્રોર્ડિંગ લેટર (૨) અકાદમીનો મંજૂરી પત્ર (૩) નિમંત્રણ કાર્ડ - પ્રમાણપત્રની નકલ અને પ્રમાણપત્ર આપેલ વ્યક્તિઓની યાદી (૪) કાર્યક્રમના ફોટોગ્રાફ અને વીડિયો સીડી (૫) કાર્યક્રમનો ટૂંકો અહેવાલ (૬) ખર્ચના બિલોની સમર્થી (૭) સમર્થી મુજબનાં તમામ બિલોની નકલ પર સંસ્થાના વડાના સહી-સિક્કા કરીને બિલો રૂ. ૫૦૦/-થી વધારે રકમના હોય તેની પાછળ
- આ ખર્ચ ત્રણ સ્પર્ધાત્મક ભાગ મેળવી કરવામાં આવેલ છે તે અંગેનાં પ્રમાણપત્ર રાખ્યાં છે અને અકાદમીમાં તેની ઝેરોસ નકલ રજૂ કરેલ છે, તે અંગેનું પણ એક પ્રમાણપત્ર અલગથી લેટરપેડ પર આપવાનું રહેશે. (૮) ચાર્ટર્ડ એકાઉન્ટનટનું ચુટિલાઇઝેશન સાંફિક્ટેર રજૂ કરવાનું રહેશે.
૨૫. મંજૂર કરવામાં આવેલ કાર્યક્રમ નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨ દરમિયાન યોજવાનો રહેશે.
૨૬. આર્થિક અનુદાન જે હેતુસર આપવામાં આવ્યું છે તે હેતુસર અનુદાનની રકમ વાપરવાની રહેશે.
૨૭. અકાદમીના મુખ્યપત્ર 'શબ્દસૂચિ'નું લવાજમ સંસ્થાએ ન ભર્યું હોય તો એ ભરવાનું રહેશે.
૨૮. ઉપરોક્ત શરતો અને નિયમો સંસ્થાને માન્ય હોય તો જ પરિસંવાદનું આયોજન કરવાની મંજૂરી આપવામાં આવશે.
- જે તે સંસ્થાને ઉક્ત નિયમો અને શરતોનું ઘૂસ્તપણે પાલન કરવાનું રહેશે.

આપનો સ્નેહાધીન

(ડૉ. જ્યેશબહિ સિંહ જાદવ)

મહામાત્ર

ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી

ગાંધીનગર

# 2012 2021 ચરોત્તર ભાસ્કર રતનશી પુરુષોત્તમ અનડા શિક્ષણ મહાવિદ્યાલય, બોરસણા સંયુક્ત ઉપક્રમે પરિસંવાદ યોજાયો



બોરસણ ભાસ્કર | ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર અને સ્વ.ડી.કે. પટેલ દાવોલવાળા એજ્યુકેશન ટ્રસ્ટ તથા ઈ. એમ. એચ. એસ. ટ્રસ્ટ સંયાલિત રતનશી પુરુષોત્તમ અનડા શિક્ષણ મહાવિદ્યાલય, બોરસણા સંયુક્ત ઉપક્રમે રાજ્યકક્ષાનો પરિસંવાદ યોજાઈ ગયો જેનો વિષય ‘શ્રી જવેરચંદ મેઘાણી અને ગુજરાતી સાહિત્ય’ હતો જેમાં ગુજરાતની બાવીસ કોલેજોના 76 જેટલા પ્રાધ્યાપકો, પીએચ.ડી. અને અનુસ્નાતક વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધો હતો.



Anand, Gujarat, India

